



## Seminário

# História Religiosa na Época Moderna

# O clero

Universidade Católica (Lisboa)

Promovido pelo Centro de Estudos de História Religiosa em colaboração com o Centro de História da Sociedade e da Cultura e com o Centro de História da Cultura

## PROGRAMA 2008

### Sessão nº 1 - Dia 18 de Março

- Sessão abertura: Apresentação pelos membros da Direcção Científica do seminário anual (objectivos e linhas metodológicas/dinâmicas de funcionamento). Reflexão sobre formas de caracterização social e identidade do clero na Época Moderna e identificação de grandes questões a resolver relativas ao seu estudo.
- Reforma católica na diocese de Viseu e renovação do clero secular  
- *João Nunes* (Doutorando na Universidade de Coimbra)

### Sessão nº 2 - Dia 22 de Abril

- O arquétipo do pároco e a sua formação na obra tridentina de D. Frei João Soares e de D. Frei Bartolomeu dos Mártires  
- *David Sampaio Barbosa* (Universidade Católica Portuguesa, Lisboa)

### Sessão nº 3 - Dia 20 de Maio

- Os confessores da Casa Real  
- *João Francisco Marques* (Universidade do Porto)

### Sessão nº 4 - Dia 17 de Junho

- O clero catedralício português e o equilíbrio de poderes em tempo(s) de mudanças (1580-1670)  
- *Hugo Ribeiro da Silva* (Doutorando no Instituto Universitário Europeu de Florença, Itália)

### Sessão nº 5 - Dia 15 de Julho

- As Ordens Militares e o clero secular no Sul de Portugal  
- *Fernanda Olival* (Universidade de Évora)

### Sessão nº 6 - Dia 16 de Setembro

- A formação teológica e canónica do clero na Universidade antes e depois de Trento  
- *Fernando Taveira da Fonseca* (Universidade de Coimbra);

### Sessão nº 7 - Dia 21 de Outubro

- A jacobea: fundamentos doutrinais e reforma clerical em Setecentos  
- *Zulmira Santos* (Universidade do Porto)

### Sessão nº 8 - Dia 18 de Novembro

- Sessão encerramento: O Concílio de Trento e o clero  
- *Adriano Prosperi* (Scuola Normale Superiore Pisa, Itália)



**Direcção Científica:** António Camões Gouveia,  
David Sampaio Barbosa e José Pedro Paiva