



SEMINÁRIO DE

HISTÓRIA RELIGIOSA 2022

OS LONGOS SÉCULOS DE UMA INSTITUIÇÃO CAPITULAR:
NOS 300 ANOS DA NOVA CASA DO CABIDO PORTUCALENSE

CENTRO DE ESTUDOS DE HISTÓRIA RELIGIOSA
UNIVERSIDADE CATÓLICA PORTUGUESA, PORTO

22 DE FEVEREIRO 18h - 20h | Sé do Porto

UM LIVRO PARA OS CÓNEGOS: O CENSUAL DO CABIDO DA SÉ DO PORTO DA IDADE MÉDIA À ÉPOCA MODERNA

Maria João Oliveira e Silva * (CITCEM-UP; UCP-CEHR)

Joana Lencart ** (CITCEM-UP)

Resumo

Produzido no século XIV, o cartulário intitulado “Censual do Cabido da Sé do Porto”, foi usado ao longo de várias centúrias pelos seus produtores e responsáveis pela sua guarda e conservação, isto é, pelos cónegos portucalenses. Nesta comunicação daremos a conhecer alguns elementos que comprovam essa utilização e que demonstram que este cartulário foi um instrumento “vivo” e de grande valia antes de mais para o cabido, mas também para a própria instituição diocesana.

Bibliografia

- *Censual do Cabido da Sé do Porto: Códice membranáceo existente na Biblioteca do Porto* (1924). Ed. de João Grave. Porto: Biblioteca Municipal do Porto.
- FERREIRA, José Augusto (1924) – *Memórias archeológico-históricas da cidade do Porto (Fastos episcopais e políticos) (século VI- século XX)*, t. II, Braga: Cruz e C.^a.

- SILVA, Maria João Oliveira e (2013) – *A Escrita na Catedral: A Chancelaria Episcopal do Porto na Idade Média*. Lisboa: Centro de Estudos de História Religiosa.
- SILVA, Maria João Oliveira e (2011) – “A preservação da memória material da Sé do Porto (entre a Idade Média e a Época Contemporânea)”, in *CEM. Cultura, Espaço & Memória*, p.151-158.
- AZEVEDO, Carlos Moreira (2000) – *Porto, diocese do*, in Carlos Moreira Azevedo (ed.), *Dicionário de História Religiosa de Portugal*, vol. 4, Lisboa: Círculo de Leitores, 2000, pp. 5-56.

★ **Maria João Oliveira e Silva** é licenciada em História (ramo Educacional), mestre em História Medieval e do Renascimento e doutora em História pela Faculdade de Letras da Universidade do Porto. Dedicou o seu doutoramento às áreas da Paleografia e da Diplomática, debruçando-se sobre a documentação da Sé do Porto no período medieval (*A Escrita na Catedral: a Chancelaria Episcopal do Porto na Idade Média*. Lisboa: CEHR, 2013). O seu projeto de Pós-Doutoramento, sediado no CEHR e no CITCEM-UP (Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória»), centrou-se no tema “Ensinar e aprender a escrever em Portugal na Idade Média”. Atualmente é investigadora contratada da Faculdade de Letras da Universidade do Porto, desenvolvendo a sua investigação no CITCEM-UP, através de um projeto relativo à análise dos níveis de competência gráfica das comunidades marítimas do norte de Portugal (entre a Idade Média e a Época Moderna). Dedicase, em especial, à investigação nas áreas da Paleografia e da Diplomática Medieval e Moderna, da História da Igreja e da História do Porto, assim como ao estudo e publicação de fontes nomeadamente de cartulários.

★★ **Joana Lencart** é investigadora do Centro de Investigação Transdisciplinar «Cultura, Espaço e Memória» da Universidade do Porto. Fez o doutoramento em História na Faculdade de Letras da Universidade do Porto (2018) com a tese intitulada *Pedro Álvares Seco: a retroprojeção da memória da Ordem de Cristo no século XVI*. É autora de livros e artigos científicos em revistas nacionais e internacionais e colaboradora em projetos de investigação nacionais e internacionais. A suas principais áreas de investigação são: História medieval, Ordens Religioso-Militares (Ordem do Templo e Ordem de Cristo), cartulários, paleografia e edição/publicação de fontes. Atualmente desenvolve um projeto orientado para a organização do património escrito da coleção Gavetas da Torre do Tombo (CEECIND/03863/2018).

INSCRIÇÕES E MAIS INFORMAÇÕES

Centro de Estudos de História Religiosa
www.cehr.ft.lisboa.ucp.pt
lleal@ucp.pt
 Tel. (00351) 226 196 200 (extensão 106)

ORGANIZAÇÃO



CATOLICA
 CEHR - CENTRO DE ESTUDOS
 DE HISTÓRIA RELIGIOSA



APOIO



CITCEM
 CENTRO DE INVESTIGAÇÃO TRANSDISCIPLINAR
 CULTURA, ESPAÇO E MEMÓRIA



Fundação
 para a Ciência
 e a Tecnologia