

Luís LEAL

**PADRE AMÉRICO
MONTEIRO DE AGUIAR
E A RENOVAÇÃO DO CLERO PORTUGUÊS
NA PRIMEIRA METADE DO SÉC. XX**

UNIVERSIDADE | CENTRO DE ESTUDOS
CATÓLICA | DE HISTÓRIA RELIGIOSA
PORTUGUESA

PORTO 2016

ÍNDICE

APRESENTAÇÃO	7
INTRODUÇÃO	11
1. PADRE AMÉRICO MONTEIRO DE AGUIAR: O HOMEM E A OBRA .	13
1.1. Do Homem	13
1.2. Da obra.	20
2. UM NOVO “MOVIMENTO DE OLHAR”: DA “TEOLOGIA” À “OBRA”	31
2.1. A “Teologia” de Padre Américo: um “pensar ao sabor do tempo”	31
2.1.1. Padre Américo e o Neotomismo em Portugal	33
2.1.2. Padre Américo e a Espiritualidade.	37
2.2. Um primeiro balanço	46
2.3 A questão social da “Pobreza”: o verdadeiro ponto de partida	48
2.3.1. Primeiras respostas	50
2.3.2. O (tardio?) despertar da Igreja	51
2.4. A resposta de Padre Américo: uma resposta-ação “personalizada” ...	53
2.5. ...programaticamente inspirada na “Incarnação”	56
3. A “OBRA” DE PADRE AMÉRICO: UM “AGIR AO SABOR DA FÉ”	61
3.1. Jesus Cristo: modelo, centro e cume	61
3.2 Igreja: (Corpo) pobre e ao serviço dos pobres	66
3.3. A Caridade, ou o “olhar pró-ativo” por que o Mundo anseia.	76

4. CONCLUSÃO: HORIZONTES EM ABERTO (OU A “OBRA” QUE CUMPRE REALIZAR...)	81
Bibliografia	85
ANEXOS	
1. Excertos do documento “Normas de vida dos Padres da Rua”	97
Normas de Vida dos “Padres da Rua” – esquema	97
O SER	98
1. A Génese	98
2. O Espírito	99
3. O Corpo	100
4. A Vida	101
O AGIR	102
<i>A Obra da Rua</i>	102
1. <i>Natureza e Fins</i>	102
2. <i>Os Meios</i>	103
3. <i>Unidade</i>	104
2. Tabelas com a evolução dos assinantes do Clero do Jornal “O Gaiato” ..	105
3. Tabelas e mapas da “dispersão geográfica” dos assinantes do Clero do Jornal “O Gaiato”	109
Índice de ilustrações	115