

Argumentaire

Diasporas, expulsions et exilés *religionis causa* dans l'Europe de l'époque moderne (XIV-XVIII siècles), numéro spécial de le Bollettino della Società di Studi Valdesi, n. 214, Juin 2014.

Le Bollettino della Società di Studi Valdesi est une revue d'études semestrielle italienne ayant une longue tradition et prestige. Actif depuis 1884, elle est consacrée à la publication des recherches historiques concernant le Valdisme et les mouvements de réforme religieuse en Italie et en Europe.

Le Comité scientifique a décidé de consacrer un numéro spécial (n ° 214, Juin 2014) à «Diasporas, expulsions et exilés *religionis causa* dans l'Europe de l'époque moderne (XIV-XVIII siècles)», un sujet qui dans ces dernières années a revenu au centre du débat historique.

L'expulsion et l'exil constituaient une expérience commune pour de nombreux groupes religieux dans la période médiévale et moderne. L'analyse de l'histoire des communautés de la diaspora permet d'explorer un large éventail de dynamiques sociales, culturelles, linguistiques et artistiques essentiels à la création d'identités spécifiques.

Bien qu'il ait été souvent motivé par la persécution ou l'exclusion, l'expérience de l'exil ou du refuge a également favorisé l'élaboration de nouvelles formes de tolérance et de des concepts comme le multiculturalisme et le cosmopolitisme.

Modalités de soumission

Les chercheurs intéressés à participer à l'initiative sont priés d'envoyer environ **300 mots**, avec une note biobibliographique (150 mots) à Susanna.Peyronel@unimi.it

Pas plus tard du 15 Septembre 2013.

Les articles peuvent être rédigés en italien, anglais, français ou espagnol et ne devraient pas dépasser **75.000 caractères**.

Les directives éditoriales adoptées par le magazine peuvent être consultées à la [page web](#)

Les contributions acceptées seront soumis à double examen par les pairs avant la publication.

Direction de la revue

Susanna Peyronel, Università Degli Studi di Milano.

Comité scientifique

Marina Benedetti, Milano - Peter Billar, York – Luciana Borghi Cedrini, Torino – Emidio Campi, Zurich, Pietro Clemente, Firenze – Antonio Di Grado, catania – Alain Dufour, Genève – Oliver Fatio, Genève – Massimo Firpo, Torino – Franco Giaccone, Roma – Philippe Joutard Paris – Theo Hiefner, Calw – Domenico Maselli, Lucca – Grado G. Merlo, Milano – Giovanni Miccoli Trieste – Pierrette Paravy, Grenoble – Alexander Patschowsky, Kostanz – Paolo Ricca, Roma – Giorgio Rochat, Torino – Gian Paolo Romagnani, Verona- Ugo Rozzo, Udine – Kurt Victor Selge, Berlin – Aldo Stela, Padova – Geoffrey Symcox, Los Angeles- Tullio Telmon, Torino – Giorgio Tourn, Rorà.

Rédaction

Davide Dalmas, Albert De Lange, Gianclaudio Civale, Marco Fratini, Gianmario Italiano, Roberto Morbo, Susanna Peyronel, Matteo Rivoira, Daniele Tron.