

WORKSHOP DE ESTUDOS MEDIEVAIS

3 e 4 de abril de 2014

Faculdade de Letras da Universidade do Porto

3 DE ABRIL DE 2014

Sala de Reuniões, Piso 2

9h30 Abertura

SESSÃO 1 | Moderadora: Marta Dias

10h00-10h45 Sónia Duarte (CESEM - FCSH UNL) – *O contributo da pintura quatrocentista portuguesa, luso-flamenga, luso-espanhola, e flamenga em Portugal para o reconhecimento das práticas musicais: fontes e modelos utilizados nas oficinas de pintura*

Comentário de Kateřina Hladká (U. Carolina, Praga) / Análise de Lúcia Rosas (FLUP) / Debate

10h45-11h30 Kateřina Hladká (U. Carolina, Praga) – *Master Hartmann and Ulm on the Beginning of 15th Century. Between the Middle Rhine and Bohemia*

Comentário de Ricardo Dias (FLUP) / Análise de Nuno Resende (FLUP) / Debate

11h30-11h40 Intervalo

11h50-12h35 Ricardo Dias (FLUP) – *Reconstituição Digital: O Livro das Fortalezas e o Castelo de Vimioso.*

Comentário de Sónia Duarte (CESEM - FCSH UNL) / Análise de Luís Miguel Duarte (FLUP) / Debate

12h35 - 14h30 Almoço

SESSÃO 2 | Moderador: Rodrigo Dominguez

14h30-15h15 Raúl González González (U. Oviedo) – *Cómo abordar una investigación sobre élites urbanas bajomedievales? Propuestas metodológicas a partir del caso de las ciudades episcopales*

Comentário de Miguel García-Fernández (U. Santiago de Compostela) / Análise de Maria Helena da Cruz Coelho (FLUC) / Debate

15h15-16h00 Miguel García-Fernández (U. Santiago de Compostela) – *Hombres, mujeres e instituciones en relación. Algunas consideraciones sobre la integración de los individuos en las redes sociales de la Edad Media a partir de sus últimas voluntades*

Comentário de Raúl González González (U. Oviedo) / Análise de Hermínia Vilar (UÉ) / Debate

16h00-16h20 Intervalo

16h20-17h05 Gonçalo Ramos (FLUL) – *Horizontes mentais demarcatórios: aproximação terminológica aos «corpora» dos Mosteiros de S. Mamede do Lorvão e de S. Vicente da Vacariça (1002-1116)*

Comentário de Elsa Cardoso (FLUL) / Análise de Luís Carlos Amaral (FLUP) / Debate

APRESENTAÇÃO

17h05-17h30 Sessão de apresentação das publicações do GIHM por Joana Sequeira e Flávio Miranda

- *Lições Armindo de Sousa de História Medieval Ibérica 2009*: pré-apresentação do livro de Wendy Childs: *Trade and Shipping in the Medieval West. Portugal, Castile and England*;

- *Lições Armindo de Sousa de História Medieval Ibérica 2013*: lançamento dos vídeos das lições proferidas por Carlos Ayala Martínez: *Ideología religiosa y poder político. Modelos de realeza en la alta Edad Media hispánica*;

- *Workshop de Estudos Medievais*: lançamento da *Incipit 2. Workshop de Estudos Medievais 2011-12*.

4 DE ABRIL DE 2014

Sala de Reuniões, Piso 2

SESSÃO 3 | Moderador: Flávio Miranda

10h00-10h45 Elsa Cardoso (FLUL) – *O modelo de realeza visigoda e o modelo emiral omíada: entre continuidade e rutura*

Comentário de Álvaro Solano Fernández-Sordo (U. Oviedo) / Análise de Maria João Branco (FCSH UNL) / Debate

10h45-11h30 Álvaro Solano Fernández-Sordo (U. Oviedo) – *Estudiando la sociedad urbana medieval a través de su territorio: el caso del Alfoz y Puebla de Maliayo (Asturias)*

Comentário de Gonçalo Ramos (FLUL) / Análise de Amélia Andrade (FCSH UNL) / Debate

11h30-11h40 Intervalo

11h50-12h35 José Carlos Teixeira (FLUP) – *Reflexões acerca da dinâmica amorosa na poesia em médio-alto-alemão dos séculos XII e XIII*

Comentário de Mafalda Gomes (FLUP) / Análise de José Carlos Miranda (FLUP) / Debate

12h35 - 14h30 Almoço

SESSÃO 4 | Moderadora: Mariana Leite

14h30-15h15 Mafalda Gomes (FLUP) – *Fantasia do Masculino em «Das Nibelungenlied»*

Comentário de José William Torres (FLUC) / Análise de Maria do Rosário Ferreira (FLUC) / Debate

15h15-16h00 José William Torres (FLUC) – *Acerca dos resíduos clássicos do “Amadis de Gaula”*

Comentário de José Carlos Teixeira (FLUP) / Análise de Isabel Correia (SMELPS, ESEC) / Debate

16h00-16h20 Intervalo

APRESENTAÇÃO

16h20 Apresentação do projeto «Pedro de Barcelos e a monarquia castelhana-leonesa: edição e estudo da parte final inédita da Crónica de 1344» (EXPL/CPC-ELT/1300/2013) por Maria do Rosário Ferreira (Investigadora Principal), José Carlos Miranda, Filipe Alves Moreira e Joana Gomes.

Apoio:

AEFLUP

U. PORTO

CITCEM
CENTRO DE INVESTIGAÇÃO TRANSDISCIPLINAR
CULTURA, ESPAÇO E MEMÓRIA

FCT Fundação para a Ciência e a Tecnologia
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO E CIÊNCIA

Doutoramento em História da Universidade do Porto

Seminário Medieval
Literatura, pensamento e sociedade

IF
Instituto de Filosofia

EM
INSTITUTO DE ESTUDOS MEDIEVAIS
FCSH-UNL-FCT

Organização:

GIHM
GRUPO INFORMAL DE
HISTÓRIA MEDIEVAL
U. PORTO
think medieval

Curso de Mestrado em
Estudos Medievais da
Universidade do Porto