

SEMINÁRIO INTERNACIONAL DE SABERES ARQUIVISTICOS, IX

Arquivo(s) e Identidade(s)

FACULDADE DE LETRAS DA UNIVERSIDADE DE COIMBRA

6 a 9 de março de 2019

CHAMADA DE TRABALHOS

O Seminário de Saberes Arquivísticos (SESA) realiza-se, anualmente, desde 2007, na Paraíba, Brasil, e reúne um reputado número de especialistas de diversas Universidades Brasileiras para debaterem o desenvolvimento da Arquivologia.

Este projeto, de natureza interdisciplinar, surgiu no âmbito do curso de Arquivologia do Campus V da Universidade Estadual da Paraíba (UEPB), e tem desenvolvido diversas atividades no domínio do ensino, pesquisa e extensão académica que conduziram à publicação de diversos manuais de apoio a várias disciplinas e fortaleceram a investigação em Arquivologia.

De abrangência regional, e tendo como pressupostos a literacia informacional e o “letramento” dos discentes do curso de Arquivologia da UEPB, todas as edições foram realizadas em João Pessoa/PB, sempre com a participação de professores e profissionais da área de Arquivologia e afins.

Inicialmente, o projeto contava apenas com a colaboração Científica de diversas Universidades Brasileiras, como a Universidade Estadual de Londrina, a Universidade Estadual Paulista, a Universidade de Brasília e a Universidade Federal de Brasília.

A partir de 2012, transformou-se num projeto internacional, de natureza luso-brasileira, passando a incluir como parceiras a Universidade de Coimbra(UC), a Universidade do Porto(UP), a Universidade de Aveiro(UA) e o Instituto Politécnico do Porto (IPP).

Desde o lançamento do 1º volume da sua coleção *Arquivologia*, no ano 2013 (1º trimestre, no Brasil, e em 31 de Outubro, em Portugal, no âmbito de um Workshop de Arquivística que teve lugar no AUC) a UC passou a estar representada na Comissão Científica e no corpo editorial da coletânea de textos publicada pelo projeto, constituída por 2 volumes, um que contempla os trabalhos de alunos e outro o dos membros da Comissão Científica.

A partir de 2014, o projeto ganhou uma forma multidisciplinar, atuando como um elemento importante para a pesquisa e o ensino em Arquivologia e Ciência da Informação.

Ao longo das 8 edições realizadas, e em cooperação académica com instituições portuguesas e brasileiras, o projeto SESA conduziu à realização de diversas conferências, palestras, minicursos e oficinas, as quais tiveram um impacto direto para os docentes e discentes do curso de Arquivologia da UEPB, nomeadamente ao nível da iniciação dos alunos na área científica da Arquivologia.

A partir da sua VIII edição, que teve lugar entre os dias 14 a 18 de Agosto de 2017, no Campus I da UFPB, em João Pessoa, PB, Nordeste do Brasil, o SESA ganhou uma particular expressão, passando a ser desenvolvido conjuntamente por duas universidades da única cidade do Brasil em que são oferecidos dois cursos de Arquivologia em instituições públicas, e uma dimensão internacional, começando a contar com a representação de especialistas de todas as universidades portuguesas parceiras.

No final do evento, e no âmbito das comemorações dos “10 anos do SESA”, foi atribuído pela primeira vez o “**Prémio José Maria Jardim**” criado com o objetivo de incentivar as produções científicas de alunos e professores e contribuir de forma significativa para a área de Comunicação e Informação.

Foi igualmente anunciado que este evento científico passaria a ter lugar a cada dois anos em Universidades Luso-Brasileiras, ficando decidido que a próxima edição do SESA seria em Coimbra, em 2019, e, em 2021, na Universidade Porto, em parceria com o Instituto Politécnico do Porto.

Pela primeira vez fora do Brasil, Portugal – através da Faculdade de Letras da Universidade de Coimbra (FLUC) - irá acolher, o IX SESA, e tal como já ocorreu na edição passada, vai reunir especialistas luso-brasileiros em Arquivologia e

Ciência da Informação.

Sob o tema **Arquivo(s) e Identidade(s)**, a 1ª edição em Portugal pretende tornar-se uma referência não apenas em termos luso-brasileiros mas também em toda a rede coberta pela Comunidade dos Países de Língua Portuguesa.

Com o objetivo primordial de promover o diálogo entre especialistas de vários países em Saberes Arquivísticos, a sua IX edição pretende também alargar o debate a outros agentes e problemáticas e discutir o contributo dos Arquivos para a constituição da memória coletiva dos países da Lusofonia e para a sua afirmação como agentes culturais determinantes para a criação da identidade e para a modernização administrativa e desenvolvimento dos diversos países de língua oficial portuguesa.

O seminário incluirá conferências, mesas-redondas, workshops e comunicações subordinadas aos seguintes Eixos Temáticos:

1 – ARQUIVO(S) E MEMÓRIA(S)

2 – EPISTEMOLOGIA E CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO

3 – GESTÃO DE ARQUIVOS

4 – ARQUIVOS DIGITAIS

5 – COMUNICAÇÃO E ACESSO À INFORMAÇÃO

6 – EMPREENDEDORISMO E INOVAÇÃO EM ARQUIVOS

Regras e instruções para autores

Poderão ser apresentados:

- **Artigos** (de 10 a 12 doze páginas, incluindo referências bibliográficas);
- **Pósteres** (até 3 páginas, incluindo referências bibliográficas).

A. Submissão de resumos para comunicações orais e em póster

Os textos deverão ser em Inglês, Espanhol ou Português.

Formato: ficheiro Word – extensão .doc ou docx, fonte Arial, tamanho 11.

No **Resumo** deve constar:

- Título
- Autor(es)
- Filiação institucional
- Email do autor que irá apresentar o trabalho
- 3 a 5 referências bibliográficas
- Palavras-chave: até 5
- Indicação da linha temática e de preferência oral ou póster

Os resumos (até 250 palavras) deverão ser enviados para **secretariado.SESA2019@gmail.com**

B. Submissão de artigos

Os textos devem conter:

- Resumo/abstract, em Português e Inglês, com um máximo de 500 caracteres;
- 3 a 5 palavras-chave nos dois idiomas referidos;
- Título do artigo centrado, em tamanho 14, a negrito e, dois parágrafos abaixo, a sua versão em inglês mantendo o mesmo estilo;
- Identificação do autor (nome, email e filiação institucional) após o título do texto, em tamanho 12;
- Letra Arial, corpo 11, a espaço e meio de entrelinha, com parágrafos 1,25;
- Lista de referências bibliográficas no final, que deverá incluir, por ordem alfabética, as obras explicitamente referidas no texto ou em notas. Estilo de referência – APA (*American Psychological Association*).

O(s) autor(es) devem enviar, em documento anexo ao artigo, breve nota bio/bibliográfica e indicação do ORCID (sempre que aplicável).

C. Datas importantes

O período de submissões dos resumos vai de **9 de novembro a 30 de dezembro de 2018**.

Os autores serão notificados da aceitação ou não dos seus trabalhos até **18 de janeiro de 2019**.

Os textos finais terão de ser entregues até ao dia **28 de fevereiro de 2019**.

Após a aceitação das propostas a inscrição deverá ser feita diretamente através do email - secretariado.SESA2019@gmail.com e só será efetivada após o envio do IBAN e mediante pagamento e envio do respetivo comprovativo.

Os trabalhos aprovados serão publicados nas atas do evento. Para tal, pelo menos um dos autores deverá inscrever-se no seminário e realizar uma apresentação oral.

PREÇOS – IBAN A ENVIAR APÓS A INSCRIÇÃO PARA O EMAIL - secretariado.SESA2019@gmail.com

PAGAMENTOS	De 9 de Novembro a 20 de Dezembro	De 20 de Dezembro a 20 de Fevereiro
Com apresentação de comunicação		
Público em Geral	75€	100€
Estudantes dos 3 CE de Ciência da Informação da FLUC	Grátis	Grátis
Outros Estudantes da FLUC	20€	40€
Outros Estudantes da UC	40€	75€
Outros Estudantes	50€	85€
Sem apresentação de comunicação		
Estudantes dos 3 CE de Ciência da Informação da FLUC	10€	20€
Público, Estudantes e Investigadores em Geral	50€	75€