

CURRICULUM VITAE



1. IDENTIFICAÇÃO PESSOAL

Nome Completo: Ricardo Miguel Salsinha Aniceto
Morada Fiscal: Telheiro de São Vicente, nº24, 1100-594 LISBOA
Data de Nascimento: 12/10/1981
Local de Nascimento: Nossa Senhora do Pópulo – Caldas da Rainha
Estado Civil: Solteiro
B.I.: 11884503 de 02/04/2008, de Lisboa
Carta de Condução: LE-24338 3
Telemóvel: 917 037 528
E-mail: rsalsa81@gmail.com

2. FORMAÇÃO ACADÉMICA

- 2007** Pós-graduado em Ciências da Informação e da Documentação (variante Arquivo) na Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.
- 2005** Licenciatura em Filosofia pela Faculdade de Ciências Humanas da Universidade Católica de Lisboa com média final de 15,17 valores, com a tese “*A dimensão religiosa, política e ética da tragédia grega.*”
- 2005** Conclusão do Complemento de Formação Pedagógica ao Curso de Licenciatura em Filosofia.
- 1999/2000** Frequência com aproveitamento do primeiro ano do Curso de Licenciatura em Teologia, na Faculdade de Teologia da Universidade Católica Portuguesa.

3. FORMAÇÃO PROFISSIONAL/OUTRAS HABILITAÇÕES

- 2008** Participa no II ciclo de conferências para o estudo dos bens culturais da Igreja.
- 2008** Curso de formação sobre alfaias litúrgicas, organizado pelo Sector dos Bens Culturais do Patriarcado de Lisboa.
- 2007** Curso de formação sobre o Programa Arqbase, organizado pelo Centro de Estudos de História Religiosa na Universidade Católica Portuguesa.
- 2007** Participa no I ciclo de conferências para o estudo dos bens culturais da Igreja.
- 2007** Curso de formação sobre iconografia religiosa, organizado pelo

Sector dos Bens Culturais do Patriarcado de Lisboa.

2005 Formação em Sistemas de Gestão de Conteúdos “Backoffice” pela Universidade Católica Portuguesa.

4. EXPERIÊNCIA PROFISSIONAL

- Desde Junho de 2010** Perito em arquivística na Causa de Canonização do Servo de Deus Francisco Rodrigues da Cruz, S.J..
- Maio de 2010** Coordenador científico e executivo da Exposição *O Mosteiro de São Vicente de Fora na História. Documentos do Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa*, patente ao público em São Vicente de Fora de 29 de Maio a 27 de Agosto de 2010.
- Desde Janeiro de 2010** Estudo, concepção e preparação de intervenção arquivística à documentação da Cúria Provincial de Moçambique do Instituto dos Missionários da Consolata a decorrer em Setembro e Outubro deste ano em Maputo.
- De Janeiro a Março de 2010** Coordenador científico e conferencista no I Curso Livre de História da Igreja Lisbonense subordinado ao tema; *A Igreja Lisbonense nos séculos XVIII e XIX: Em torno da Patriarcal*.
- De Janeiro a Maio de 2010** Assessor diocesano do Secretariado para a Visita do Papa Bento XVI a Portugal
- Desde Novembro de 2009** Responsável pelo estudo e concepção do projecto de criação e instalação do Arquivo Histórico da Diocese de Santarém; responsável pela elaboração e acompanhamento do projecto de organização, descrição e transcrição do espólio documental do Mons. Alves Brás, fundador do Instituto das Cooperadoras da Família.
- Desde Fevereiro de 2009** Responsável pelo Serviço de Arquivo Histórico e Biblioteca do Centro Cultural do Patriarcado de Lisboa
- De Junho de 2008 a Janeiro de 2009** Apoio à investigação para a elaboração e concepção da obra “*Os Patriarcas de Lisboa*” lançada em 22 de janeiro de 2009 pelo Centro Cultural do Patriarcado de Lisboa.
- Desde Dezembro de 2008** Investigador Integrado do Centro de Estudos de História Religiosa da Universidade Católica Portuguesa
- Desde Maio de 2008** Orientador Local de Prática Profissional de alunos de Mestrado em Ciências da Informação e da Documentação da Universidade Nova de Lisboa
- Desde Maio de 2008** Responsável pela gestão do projecto de organização, descrição e comunicação do Arquivo Histórico das Paróquias de Santo Estêvão e São Miguel de Alfama.
- De Março a Abril de 2008** Organização e acompanhamento de um curso de *Linguagens e Instrumentos de Comunicação* dirigido a IPSS,

	Misericórdias e outras instituições, promovido pelo Patriarcado de Lisboa.
De Janeiro de 2008 a Junho de 2009	Responsável pela gestão do projecto de organização, descrição e comunicação do Arquivo Histórico da Sé de Lisboa.
De Janeiro a Outubro de 2007	Comissário Executivo da Exposição <i>Memórias. Sinais. Afectos</i> , organizada pelo Centro de Exposições do Mosteiro de São Vicente de Fora e coordenador editorial do catálogo da exposição.
Desde Março de 2007	Membro do Grupo de Arquivística do Centro de Estudos de História Religiosa da Universidade Católica Portuguesa.
De Março a Maio de 2007	Estágio curricular no Instituto dos Arquivos Nacionais / Torre do Tombo, Direcção dos Serviços de Arquivística, com a duração de 120 horas.
Janeiro a Março de 2007	Organização e acompanhamento de um curso de eclesiologia à comunicação social, promovido pelo Patriarcado de Lisboa.
Novembro de 2006	Assessor principal da imprensa portuguesa no <i>Congresso Internacional da Nova Evangelização</i> , em Bruxelas.
Desde Novembro de 2005 a Setembro de 2010	Assessor do Director do Departamento da Comunicação e da Cultura do Patriarcado de Lisboa. Responsável pela Organização da Biblioteca do Patriarcado de Lisboa e Adjunto do Director do Arquivo Histórico.
Desde Janeiro de 2005	Colabora com o Centro de Estudos de História Religiosa da Universidade Católica Portuguesa, na preparação e revisão de material bibliográfico para a edição de uma bibliografia da História da Igreja em Portugal.
Desde Janeiro de 2005	Colabora com o Presidente da Comissão Científica da Documentação Crítica de Fátima, tendo como funções o levantamento e revisão de textos, assim como a produção de uma cronologia comparada.
Maio de 2005	Secretariou o Colóquio Internacional “ <i>Cristianismo e Islão perante o Estado de Direito e a Sociedade Democrática</i> ”, promovido pelo Gabinete de Estudos de Filosofia e Cidadania (GEPOLIS) da U.C.P.
2004/2005	Professor de Educação Moral Religiosa e Católica e de Expressão Dramática ao nível dos três ciclos do ensino básico no Externato Paula Vicente, Lisboa. Coordenou as actividades da semana cultural.
2000-2005	Tarefeiro na Biblioteca Universitária João Paulo II (Departamentos de Aquisições e Catalogação), sendo responsável pela organização de catálogos, ligações com a Livraria, organização e manutenção do arquivo, operações manuais de tratamento não bibliográfico das obras tratadas e

arrumação segundo a CDU.

5. CONHECIMENTO DE LÍNGUAS

Inglês (bom)
Francês (médio)
Espanhol (elementar)
Italiano (elementar)
Grego (elementar)
Latim (elementar)

6. CONHECIMENTOS DE INFORMÁTICA

Sistema Operativo Microsoft Windows (3.11, 95, 98, 98SE, Millenium, 2000, XP Home, Professional e Vista)
Microsoft Office (Outlook, Word, Power Point, Excel, Publisher)
Internet Explorer, Wireless/Wi-Fi

7. ACTIVIDADES EXTRA-PROFISSIONAIS

- | | |
|------------------|---|
| 2004-2005 | Presidente da Direcção do Coro Universitário da Universidade Católica Portuguesa. |
| 2003 | Voluntário num Projecto de Acção Social da Paróquia do Campo Grande na Quinta da Calçada. |
| 2000 | Colaborou na organização e dinamização de um ciclo de Tertúlias em Alcobaça. |
| 1996-2000 | Aluno do Seminário Diocesano de S. José, Caparide, Diocese de Lisboa. |
| 1993-1996 | Participa regularmente em actividades do Pré-Seminário da Diocese de Lisboa |
| 1995-1996 | Curso de formação elementar de Catequese e Catequista dos 1º anos da Paróquia do Santíssimo Sacramento de Alcobaça. |

8. CONFERÊNCIAS

Preservação e Conservação do Património Bibliográfico e Documental. Lisboa, Acção de Formação sobre os Bens Culturais da Igreja, Seminário dos Olivais, 10 de Fevereiro de 2007.

O Arquivo Histórico do Patriarcado de Lisboa. Braga, II Conselho Nacional para os Bens Culturais da Igreja, 17 e 18 de Junho de 2009

Preservação e Conservação do Património Bibliográfico e Documental. Turcifal, Acção de Formação sobre preservação dos Bens Culturais da Igreja, Centro Diocesano de Espiritualidade, Setembro de 2009.

Mesa redonda: *Análise dos modelos propostos para o Portal e para Rede Portuguesa de Arquivos: Expectativas e desafios – a visão dos potenciais aderentes*. Lisboa, Direcção Geral de Arquivos, 13 de Novembro de 2009.

A extinção da patriarcal e a criação da Sé Metropolitana e Patriarcal de Lisboa. Lisboa, I Curso Livre de História do Patriarcado de Lisboa, 4 de Março de 2010.
De Cenóbio a Cúria Patriarcal. Dialéctica de um lugar durante os séculos XIX e XX. Lisboa, Colóquio Mosteiro de São Vicente de Fora. Arte e História, 28 de Maio de 2010.

9. PUBLICAÇÕES

Memórias. Sinais. Afectos. Catálogo da Exposição. (Coordenação Editorial)

ANICETO, Ricardo – De Cenóbio a Cúria Patriarcal. Dialéctica de um lugar durante os séculos XIX e XX. In SALDANHA, Sandra – *Mosteiro de São Vicente de Fora. Arte e História*. Lisboa: Centro Cultural do Patriarcado de Lisboa, p. 55-73

AZEVEDO, Carlos A. Moreira; SALDANHA, Sandra; OLIVEIRA, António; coord. – *Os Patriarcas de Lisboa*: Lisboa: Alêtheia Editores e Centro Cultural do Patriarcado de Lisboa, 2009. (Apoio à Investigação)

Lisboa, 2 de Julho de 2010

Ricardo Miguel Salsinha Aniceto