

Curriculum vitae

Visão global

1. Dados pessoais

Nome completo

João Pedro Gaspar Alves da Cunha

Nome sob o qual publica

João Alves da Cunha

Número de identificação fiscal (NIF)

202170551

Documento de identificação (BI, passaporte...)

10269021

Data de nascimento

17-03-1974

País de nacionalidade

Portugal

Sexo

Μ

Morada institucional

Centro de Estudos de História Religiosa Universidade Católica Portuguesa, Palma de Cima 1649-023 Lisboa

Portugal

Morada de residência

Rua Cidade de Benguela, 334, R/C A 1800-073 Lisboa

Portugal

Telefone instituição

217 214 130

Telefone residência

Email

joaoalvesdacunha.arq@gmail.com

Fax

Telemóvel

934570008

2. Formação académica

Ano: 2003 Grau: MESTRADO Classificação: Aprovado

Instituição que conferiu o grau: Universidade Técnica de Lisboa

Faculdade: Faculdade de Arquitectura

Título da tese: Metodologias de Intervenção no Património Cisterciense em Portugal

Orientador: Jacinto Rodrigues (FAUP)

Co-orientador:

Domínio científico: Reabilitação da Arquitectura e Núcleos Urbanos

Anos curriculares: 1

Designação do curso: Reabilitação da Arquitectura e Núcleos Urbanos

Ano: 1998

Grau: LICENCIATURA

Classificação: 16 valores (Bom com distinção)

Instituição que conferiu o grau: Universidade Técnica de Lisboa

Faculdade: Faculdade de Arquitectura

Título da tese: n/a
Orientador:
Co-orientador:

Domínio científico: Arquitetura e Urbanismo

Anos curriculares: 5

Designação do curso: Arquitectura do Planeamento Urbano e Territorial

Ano: 2014

Grau: DOUTORAMENTO

Classificação: Aprovado, Muito Bom com Distinção, por Unanimidade

Instituição que conferiu o grau: Universidade Técnica de Lisboa

Faculdade: Faculdade de Arquitectura

Título da tese: O MRAR e os anos de ouro da arquitetura religiosa em Portugal no século XX - A ação do Movimento de Renovação da Arte Religiosa nas décadas de 1950 e 1960

Orientador: José Manuel Fernandes Co-orientador: Nuno Teotónio Pereira Domínio científico: História da arquitetura

Designação do curso: Arquitetura - Teoria e História

3. Actividades anteriores e situação actual

Período	Cargo, categoria ou actividade	Instituição
01-2-2016 a 30-9- 2018	Arquiteto	Ilya Semionoff Unipessoal Lda
01-4-2014 a	Investigador integrado	Centro de Estudos de História Religiosa, Universidade Católica Portuguesa
01-1-2001 a 01-1- 2008	Arquiteto colaborador	João de Almeida, Pedro Ferreira Pinto, Arquitectos e Associados, Lda
01-9-2004 a 01-8- 2005	Docente da cadeira Património e Recuperação Arquitectónica, do 5º Ano do Curso de Arquitectura	Universidade Independente – Faculdade de Arquitectura, Design e Artes Plásticas
01-9-1997 a 01-1- 2001	Arquiteto	Gabinete de Recuperação do Centro Histórico de Sintra, da Câmara Municipal de Sintra

4. Área de actividade científica

Arquitetura religiosa dos séculos XX e XXI.

Religious architecture of the 20th and 21st centuries.

5. Domínio de especialização

Domínio de especialização

Arquitetura religiosa. Reabilitação de edifícios e núcleos urbanos.

Religious architecture. Rehabilitation of buildings and urban centers.

Actuais interesses de investigação

Arquitetura religiosa dos séculos XX e XXI.

Religious architecture of the 20th and 21st centuries.

Outras competências/actividades

Comemorações 30 anos Igreja Olivais Sul (exposição de fotografia, conferência, filme, concerto)

Jornadas de Liturgia, Arte e Arquitetura, Lisboa, 17-10-2015, 22-10-2016, 14-10-2017, 24-11-

2018

Jornadas de Liturgia, Arte e Arquitetura "Nos 50 Anos do Concílio Vaticano II", UCP, Lisboa, 16

Nov.2012

Exposição "Dominicanos, Arte e Arquitetura Portuguesa: diálogos com a modernidade", Convento

de S. Domingos, Lisboa, 14 Abr.-10 Jun. 2018

Exposição "João de Almeida: Arquitetura, Pintura e Design", Fundação Medeiros e Almeida,

Lisboa, 13 Nov.2012-19 Jan.2013

Exposição "Jorge Viana: Arquiteturas", Centro Cultural Palácio do Egipto, Oeiras, 8 Jun.-8 de

Jul.2012

Exposição e Conferências "IV Prémio de Arquitetura Religiosa «Frate Sole»", FAUL, Lisboa, 28

Abr.-19 Mai.2011 e UCP, Porto, 14 Out.-4 Nov.2011

Exposição e Colóquio "Made in Germany: Arquitetura+Religião", Museus da Politécnica, Lisboa,

5-28 Fev.2010 e Goethe-Institut, Lisboa, 20 Fev.2010

6. Experiência na orientação

Orientação de tese de Doutoramento "Luiz Cunha, Arquitecto Artista Livre, um percurso com

muitos caminhos: uma utopia chamada igreja (1953-2014)", de Paulo Jorge Ferreira Miranda,

Faculdade de Arquitectura da Universidade de Lisboa. Desde 2017.

Doctoral supervision of "Luiz Cunha, Arquitecto Artista Livre, um percurso com muitos caminhos:

uma utopia chamada igreja (1953-2014)", Paulo Jorge Ferreira Miranda, Lisbon School of

Architecture. Since 2017.

Participação em projectos de investigação (coordenador/membro de equipas)

Membro da coordenação do Grupo de Trabalho "Modernidade e religião / Modernity and religion", em curso no CEHR-UCP. Desde 2013.

Member of the Coordination of the Working Group on "Modernidade e religião / Modernity and Religion", in progress at CEHR-UCP. Since 2013.

Coordenador do projeto e investigador principal

"A Igreja Católica e a cidade moderna: a experiência das capelas-salão no Patriarcado de Lisboa

(1965-1985)" (Setembro de 2015 - Novembro de 2016): Projeto aprovado no concurso de apoio

a projetos de investigação no domínio da Língua e Cultura Portuguesas – Fundação Calouste

Gulbenkian (Março de 2015). Desenvolvido no CEHR-UCP. Apoios adicionais da Ordem dos

Arquitectos - Secção Regional Sul e da FAUL - Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa.

Coordination of the project and main researcher

"The Catholic Church and the modern city: the experience of the chapel-halls in the Patriarchate

of Lisbon (1965-1985)" (Sep.2015-Nov.2016): Project developed at CEHR, with financial support

from Calouste Gulbenkian Foundation, Portuguese Architects Order and Lisbon School of

Architecture.

Membro da equipa de trabalho da região de Lisboa e Vale do Tejo

"IAPXX – Inquérito à Arquitectura em Portugal no século XX" (Fevereiro de 2004 – Novembro de

2005): Projeto desenvolvido pela Ordem dos Arquitectos em parceria com Instituto das Artes e

Fundació Mies van der Rohe (coordenação científica: Prof. Arq. Ana Tostões)

Member of the work team of the Lisbon and Tagus Valley region

"IAPXX - Survey of Portuguese Architecture in the Twentieth Century" (February 2004 -

November 2005): Project developed by the Order of Architects in partnership with the Institute

of Arts and the Mies van der Rohe Foundation (scientific coordination: Prof. Arch. Ana Tostões)

8. Prémios e Distinções

Ano Prémio ou distinção Entidade promotora

2015

Prémio de Mérito Professor Manuel Tainha (Melhor Dissertação de Doutoramento em Arquitetura) / Professor Manuel Tainha Merit Award (Best PhD Thesis in Architecture)

Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa / Lisbon School of Architecture - University of Lisbon

9. Publications

Livros (autor)

"MRAR – Movimento de Renovação da Arte Religiosa e os anos de ouro da arquitetura religiosa em Portugal no século XX", Universidade Católica Editora, Lisboa, 2015, ISBN 9789725404843

"Jorge Viana: Arquiteturas", Câmara Municipal de Oeiras, 2012, ISBN 9789896081454

"José Luiz Monteiro", Editorial Blau, Lisboa, 2004, ISBN 9728311605

"Convento de São Bento de Avis", Editora Estar, Lisboa, 2001 (co-autoria), ISBN 9728095848

Capítulos de livros

"A igreja de N. Sra de Fátima, em Lisboa: novidade e tradição na arquitectura e liturgia de uma obra singular" in Igreja de Nossa Senhora de Fátima em Lisboa: 75 anos, Lisboa, 2013, 67-87

"Contributos dominicanos para a arquitectura religiosa moderna em Portugal" in A restauração da Província Dominicana em Portugal – Memórias e desafios, Tenacitas, Coimbra, 2012, pp.147-159, ISBN 9789728758967

"João de Almeida: da Europa Central ao MRAR" in João de Almeida: Arquitectura, Design, Pintura, Fundação Medeiros e Almeida, Lisboa, 2012, pp.8-9, ISBN 9789729890734

"A igreja da Sagrada Família, do bairro da Tabaqueira, em Albarraque: percurso histórico e arquitectónico dos seus primeiros anos" in A igreja do Bairro da Tabaqueira: uma obra de Jorge Viana, Multinova, 2012, pp.62-89, ISBN 9789899787407

"Igrejas católicas em Lisboa no tempo da República (1910-1995) in Peregrinação pelas igrejas de Lisboa, Edição Imprensa Nacional Casa da Moeda (no prelo/unpublished)

"Igrejas católicas na Lisboa de oitocentos (1834-1910) in Peregrinação pelas igrejas de Lisboa, Edição Imprensa Nacional Casa da Moeda (no prelo/unpublished)

"Frades também na renovação da arquitetura: passos dominicanos em França, Espanha e Portugal" in Os Dominicanos e a arte religiosa em Portugal no século XX: uma história, quatro capítulos» (no prelo/unpublished).

"Capela do Seminário Dominicano do Olival" in Os Dominicanos e a arte religiosa em Portugal no século XX: uma história, quatro capítulos» (no prelo/unpublished).

"A igreja do Seminário Franciscano da Luz: história e arquitetura" in Igreja do Seminário Franciscano da Luz - 50 anos (no prelo/unpublished).

"Catholic parishes in the Lisbon master plan of 1959: the SNIP and MRAR legacy" in Territories of Faith, Leuven University Press (no prelo/unpublished).

Artigos em revistas nacionais com arbitragem científica

"Breve história do Secretariado das Novas Igrejas do Patriarcado (1961-2014)", in revista Fundamentum, Lisboa, 2016, ISSN 2182-6366

"O MRAR e os anos de ouro da arquitetura religiosa em Portugal no século XX" in revista Communio – Revista internacional Católica, Ano XXXII, nº1, Jan./Fev./Mar. 2015, pp.119-128, ISSN 08714134

- "O caso do concurso da Sé de Bragança (1964)" in revista Monumentos, nº 31, Lisboa, 2012, pp.104-111, ISSN 08728747
- "Entrevista ao arquitecto João Luís Carrilho da Graça: a propósito da igreja de Santo António de Portalegre", in revista Didaskália, nº 40, Lisboa, 2010, pp. 191-201, ISSN 02531674
- "Igreja de Santo António de Moscavide: história de um caminho não percorrido", in revista Didaskália, nº 40, Lisboa, 2010, pp. 165-190, ISSN 02531674
- "A multidisciplinaridade da arquitectura cisterciense: pistas para o estudo e salvaguarda da autenticidade", in "Clérigos e religiosos na sociedade medieval", revista Lusitânia Sacra, 2ª Série, Tomo XVII, 2005, pp.439-454, ISBN 9728361238
- "A Igreja Católica e a cidade moderna: a experiência das capelas-salão no Patriarcado de Lisboa (1965-1985)", Lusitânia Sacra (no prelo/unpublished)

Publicações em actas de encontros científicos

- "The Amoreiras Chapel in the Amoreiras Shopping, Lisbon", in La chiesa nella città a 50 anni dal Concilio Vaticano II, Bononia University Press, Bolonha, 2016, ISBN 9788869230929
- "The Cathedral of Straw", in Actas del Congreso Internacional de Arquitectura Religiosa Contemporânea 3, Sevilha, 2013, pp.228-233, ISSN 2340-5503
- "Os Dominicanos e a arquitetura religiosa no século XX: uma história, quatro capítulos", in Actas das Jornadas de História «Os Dominicanos em Portugal (1216-2016)», CEHR-UCP, Lisboa, 2108, (co-autoria), ISBN 9789728361815

10. Comunicações

Comunicações orais por convite

Aulas em Universidades / Classes in Universities

- "O MRAR e os anos de ouro da Arquitectura Religiosa em Portugal no século XX" Cadeira de Estética e Teologia, Mestrado integrado em Teologia, Faculdade de Teologia da Universidade Católica Portuguesa, 29 de Novembro e 6 de Dezembro de 2016
- "O MRAR e os anos de ouro da Arquitectura Religiosa em Portugal no século XX"

 Cadeira de Movimentos intelectuais e socioculturais, Programa Inter-Universitário de

 Doutoramento em História, Instituto de Ciências Sociais, Lisboa, 28 de Novembro de 2016
- "Espaços de igreja e imagens de Igreja: perspetivas e reflexões recentes"

 Aula aberta de Seminário de Apoio a Projecto Final de Mestrado, Mestrado Integrado em

 Arquitectura na Especialização de Interiores e Reabilitação do Edificado, Faculdade de Arquitetura
 da Universidade de Lisboa, 14 de Março de 2016
- "Tese de Doutoramento: metodologias, processos de investigação, defesa" Seminário de Doutoramento de Métodos de Investigação em Arquitectura II, Instituto Superior Técnico, Lisboa, 11 de Março de 2016
- "O MRAR e os anos de ouro da Arquitectura Religiosa em Portugal no século XX" Cadeira de Estética e Teologia, Mestrado integrado em Teologia, Faculdade de Teologia da Universidade Católica Portuguesa, 3 e 5 de Novembro de 2015

"Arquitetura de igrejas no século XX"

Seminário de Arquitetura, Mestrado integrado em Arquitetura, Instituto Superior Manuel Teixeira Gomes, Portimão, 29 de Maio de 2015

"O MRAR e os anos de ouro da Arquitectura Religiosa em Portugal no século XX" Cadeira de Estética e Teologia, Mestrado integrado em Teologia, Faculdade de Teologia da Universidade Católica Portuguesa, 2 e 4 de Dezembro de 2014

"Arquitectura religiosa contemporânea"

II Curso de especialização em arquitectura de igrejas, Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa, 14 de Janeiro de 2012

Apresentação de livro / Book presentation

"Igrejas do século XX: arquitecturas na região de Lisboa', de José Manuel Fernandes, Igreja do Sagrado Coração de Jesus, Lisboa, 26 de Fevereiro de 2016

Conferências / Conferences

"Arquitetura Portuguesa e História Religiosa Contemporânea: o contributo da Ordem dos Pregadores na modernidade portuguesa"

Conferência, 4º Colóquio 'A religião nas múltiplas modernidades', ISCTE-IUL, Lisboa, 21 de Junho de 2018

"Arquitetura religiosa na diocese de Leiria-Fátima (1918-2018)" Conferência, Congresso Evocativo do Centenário da Restauração, Leiria, 19 de Maio de 2018

"Arquiteto José Luís Monteiro (1848-1942)" Conferência, Curso livre 'Arquitetos de Lisboa', Associação Portuguesa dos Amigos dos Castelos, 3 de Maio de 2018

"A Igreja do Seminário da Luz: história e arquitetura" Conferência, Seminário da Luz, 16 de Março de 2018

"Arquitetura Religiosa em Portugal: séculos XX e XXI"
Conferência, 'As Conferências do Museu', Museu de Arte Sacra do Funchal, 2 de Março de 2018

"Património Moderno Classificado: as igrejas de Moscavide e do Bairro da Tabaqueira" Conferência, III Jornada de Liturgia, Arte e Arquitectura 'Património Moderno da Igreja', Igreja do Sagrado Coração de Jesus, Lisboa, 14 de Outubro de 2017

"Do desejo do Moderno à integração da Tradição na Arquitetura: o exemplo do Movimento de Renovação da Arte Religiosa (1953-1969)"

Conferência, XII Colóquio Internacional `Tradição e Modernidade no Mundo Ibero-Americano', Universidade Católica Portuguesa, Porto, 20 de Julho de 2017

"Catholic parishes in the Lisbon master plan of 1959: the SNIP and MRAR legacy" Conferência, Workshop Internacional 'Territories of Faith', KADOC, Universidade Católica de Lovaina, 3 de Julho de 2017

"Modernidade e tradição na arquitetura e liturgia de uma obra singular: a igreja de Nossa Senhora de Fátima, em Lisboa (1933-38)"

Conferência, Colóquio Internacional 'Centenário de Fátima', Centro Pastoral Paulo VI, Santuário de Fátima, 21 de Junho de 2017

"A intervenção do MRAR - Movimento de Renovação da Arte Religiosa (1953-1969): contributos para a construção da oposição católica"

Conferência, Seminário 'Os Intelectuais Portugueses durante o Estado Novo: percursos e posicionamentos', Universidade de Évora, 19 de Junho de 2017

"Da renovação da Fé à renovação da Arte e a renovação da Arte para a renovação da Fé: o exemplo do Movimento de Renovação da Arte Religiosa (1953-1969)" Conferência, Colóquio Internacional 'Arte e Fé', Universidade Nova de Lisboa, 30 de Novembro de 2016

"Os Dominicanos e arquitectura religiosa moderna em Portugal no século XX" Conferência, Jornadas de História 'Os Dominicanos em Portugal (1216-2016), Universidade Católica Portuguesa, Lisboa, 10 de Novembro de 2016

"A igreja no Centro Comercial: a capela de N. Sra. das Amoreiras" Conferência, II Jornada de Liturgia, Arte e Arquitectura 'A igreja na cidade', Ordem dos Arquitectos, Lisboa, 22 de Outubro de 2016

"A Arte no caminho da Fé" Conferência, Igreja da Sagrada Família, Chaves, 2 de Outubro de 2016

"O Lugar da Liturgia" Seminário 'O Evangelho na Cidade', Graal, Lisboa, 8 de Junho de 2016

"O Movimento de Renovação da Arte Religiosa e a arquitetura religiosa em Portugal no século XX" Seminário de História Religiosa Contemporânea, Centro de Estudos de História Religiosa, Universidade Católica Portuguesa, 21 de Novembro de 2015

"O silêncio visível"

Conferência, VI Jornada de Teologia Prática 'O elogio do silêncio', Universidade Católica Portuguesa, Lisboa, 23 de Outubro de 2015

"Sobriedade na arquitetura religiosa"

Conferência, Jornada de Liturgia, Arte e Arquitectura 'Arquitetura para uma Igreja pobre e servidora', Ordem dos Arquitectos, Lisboa, 17 de Outubro de 2015

"Preparar a terra... antes da igreja de Nossa Senhora da Boavista " Conferência, Igreja de Nossa Senhora da Boavista, Porto, 20 de Junho de 2015

"A Igreja Católica e a cidade moderna: a perspectiva tectónica" Conferência, Colóquio Religião no Espaço Público, Lisboa, 7 de Maio de 2015

"Os dominicanos e a arquitectura religiosa moderna em Portugal e Espanha" Conferência, Congresso Internacional 'Os Dominicanos no Mundo Luso-Hispânico', Lisboa, 24 de Julho de 2014

"The Amoreiras Chapel in the Amoreiras Shopping, Lisbon" Conferência, Seminário Internacional 'La Chiesa nella Cittá', Bolonha, 14 de Março de 2014

"The Cathedral of Straw"

Conferência, III Congreso Internacional de arquitectura contemporânea, Sevilha, 14 de Novembro de 2013

"O arquivo do Secretariado das Novas Igrejas do Patriarcado: estado de situação e projecto de organização"

Conferência, 7º Workshop de Arquivística, UCP, Lisboa, 26 de Outubro de 2013

"Intervenções em mosteiros cistercienses em Portugal, Espanha e França: apontamentos de viagem"

Conferência, Encontro Internacional 'Conjuntos Monásticos: recuperação e reutilização', Mosteiro de Alcobaça, 25 de Outubro de 2013

"A arquitectura religiosa de Luiz Cunha" Conferência, ISCTE, 16 de Outubro de 2013

"Arquitectura religiosa no concelho de Loures: do Seminário dos Olivais à actualidade" Conferência, Arquivo Histórico de Loures, 27 de Março de 2013

"MRAR – Movimento de Renovação da Arte Religiosa" Conferência, Fundação Medeiros e Almeida, Lisboa, 11 de Dezembro de 2012

"Do Concílio à actualidade: um percurso pela arquitectura religiosa" Conferência, Jornadas de Liturgia, Arte e Arquitectura 'Nos 50 Anos do Concílio Vaticano II', Universidade Católica Portuguesa, Lisboa, 16 de Novembro de 2012

"Contributos dominicanos para a arquitectura religiosa moderna em Portugal"
Conferência, Colóquio 'A restauração da Província Dominicana em Portugal', Porto, 6 de Outubro de 2012

 ${\rm ``MRAR}$ - ${\rm ``The}$ Religious Art Renovation Movement» (1954-1969) and twentieth century religious architecture in Portugal"

Conferência, Congresso Internacional 'Modern Catholic Space', Londres, 9 de Dezembro de 2011

"O Seminário dos Olivais e a arquitectura religiosa contemporânea" Conferência, II Curso Livre de História, Patriarcado de Lisboa, 10 de Março de 2011

"O arquitecto Jorge Viana e a igreja da Tabaqueira" Conferência e visita guiada, igreja da Sagrada Família, Albarraque, Sintra, 13 de Novembro de 2010

"A arquitectura religiosa na contemporaneidade: arquitectura e espaço litúrgico" Conferência, Seminário Maior, Évora, 23 de Abril de 2010

"Breve história pelas igrejas da Diocese de Lisboa (1910-2010): leitura litúrgica, pastoral e arquitectónica"

Conferência e visita guiada, igreja do Sagrado Coração de Jesus, Lisboa, 6 de Fevereiro de 2010

"Arquitecto José Luiz Monteiro"

Conferência, Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto, 24 de Janeiro de 2005

"Evolução histórico-arquitectónica do Convento de Avis" Conferência, "Património Histórico do Concelho de Avis", Auditório da Vila de Avis, 21 de Março de

Conferência, "Património Histórico do Concelho de Avis", Auditório da Vila de Avis, 21 de Março de 2003

"Linguagem urbana como resposta ao stress das minorias"
Conferência "Corporeidade no contexto multicultural", Faculdade de Motricidade Humana, 4 de
Julho de 1996

Outras comunicações orais

Participação em Júris Académicos / Participation in Academic Juries

Provas de doutoramento em Arquitetura: Teoria, Projecto, História, de João Luís Rebelo Ferreira Marques, "A Igreja na cidade, serviço e acolhimento. Arquitetura portuguesa 1950-1975", Faculdade de Arquitetura da Universidade do Porto, 15 de Novembro de 2017. Arguente

Provas de doutoramento em Arquitetura, Ramo de Teoria e História da Arquitetura, da Licenciada Ana Sofia Mota Fernandes Pires, "Colégios emblemáticos de Lisboa: Encomenda Privada e Arquitetura Escolar (1890-1974)", Faculdade de Arquitetura da Universidade de Lisboa, 14 de Dezembro de 2016.

Vogal relator

Provas de mestrado em Arquitetura, de Maria Teresa Manso Captivo, "Arquitectura de espaços religiosos contemporâneos. Análise morfológica", Instituto Superior Técnico, 28 de Junho de 2016. Arquente

Entrevistas / Interviews

"Conventos e Mosteiros" TSF, Programa "Encontros com o Património", 19 de Março de 2016

"O MRAR e os anos de ouro da Arquitectura Religiosa em Portugal no século XX" RTP 2, Programa "Agência Ecclesia", 10 de Novembro de 2015

"Arquitectura religiosa moderna" TSF, Programa "Encontros com o Património", 16 de Fevereiro de 2013

"Nuno Teotónio Pereira: um arquitecto de justiça social" RTP 2, Programa 70x7, 22 de Julho de 2012

"A Igreja do Sagrado Coração de Jesus e a renovação da arquitectura religiosa" TSF, Programa "Encontros com o Património", 7 de Novembro de 2009

Visitas guiadas / Guided tours

VI Itinerário de Arquitetura Religiosa Moderna: Diocese de Lisboa - Ordens Religiosas Visita guiada, igrejas do Seminário da Luz (Franciscanos), da Sagrada Família (Capuchinhos), do Convento de São Domingos (Dominicanos), de Santa Clara (Franciscanos Conventuais), do Colégio de São João de Brito (Jesuítas) e de Jesus Mestre (Paulistas), 20 de Outubro de 2018.

V Itinerário de Arquitetura Religiosa Moderna: Diocese de Leiria-Fátima Visita guiada, igrejas da Quinta do Alçada, Chãs, Santa Eufémia e do Rosário de Fátima, capela do Olival e residência das Irmãs de S. José de Cluny, 10 de Junho de 2017.

Igreja da Sagrada Família, Bairro da Tabaqueira, Sintra, 18 de Março de 2017 Iniciativa do Centro Nacional de Cultura

IV Itinerário de Arquitetura Religiosa Moderna: Diocese de Setúbal Visita guiada, ermida do Cristo do Silêncio (Palmela) e igrejas de Almada, Fernão Ferro, Lavradio, Barreiro e Sobreda da Caparica, 7 de Maio de 2016 III Itinerário de Arquitetura Religiosa Moderna: Diocese do Porto Visita guiada, Santuário de Vale de Cambra, igreja de S. João de Ver, Seminário de Valadares, centro paroquial de Matosinhos, Centro de Caridade do Perpétuo Socorro, igreja de N. Sra. da Boavista, 20 de Junho de 2015 (iniciativa integrada nas Comemorações do Centenário de Nascimento de Agostinho Ricca)

II Itinerário de Arquitetura Religiosa Moderna: Diocese de Lisboa (Oeste) Visita guiada, igrejas do Ramalhal, Runa, Montenegrão, Bonabal, Pedra, Carregueira, Azenhas dos Tanoeiros, 17 de Maio de 2014

"Rota das igrejas de Évora" Visita guiada, igreja de Sagrada Família, St. António, N. Sra. da Boa Esperança, 15 de Junho de 2013

I Itinerário de Arquitetura Religiosa Moderna: Diocese de Lisboa (Ocidente) Visita guiada, igrejas da Brandoa, Carnaxide, Paço de Arcos, Galiza, Bairro da Cruz Vermelha e Janes, 23 de Fevereiro de 2013

"Igreja do Cristo-Rei, Portela de Sacavém, Loures" Visita guiada, igreja de Santo António de Moscavide, 20 de Outubro de 2012

"Igreja de Santo António, Moscavide, Loures" Visita guiada, igreja de Santo António de Moscavide, 15 de Setembro de 2012

"Jorge Viana: Arquiteturas – Natureza, Máquina, Sentimento" Visita guiada, Centro Cultural Palácio do Egipto, Oeiras, 23 de Junho de 2012