



Seminario Internacional Historia de las Inquisiciones

Santo Oficio y Mundos Coloniales

Santiago de Chile
6 al 8 de noviembre de 2019
Universidad Finis Terrae

Call for Papers

Presentación

El *Seminario Internacional de Historia de las Inquisiciones* convoca a investigadoras e investigadores a reflexionar y dialogar sobre fenómenos inherentes a la existencia contemporánea de los tribunales del Santo Oficio y la expansión colonial europea. Se trata de dos aspectos característicos de un periodo altamente relevante en la conformación de las realidades actuales. Durante la Edad Moderna las monarquías ibéricas llevaron a cabo un proceso de expansión imperial sin precedentes a nivel planetario. La instauración de realidades coloniales implicó un intenso proceso de trasplante de personas, instituciones e ideas que a la postre cambiaría radicalmente el rostro de todas las sociedades involucradas. Una dimensión fundamental en esta empresa, estuvo constituida por la conformación de nuevas estructuras de poder orientadas al control, a distancia, sobre personas y territorios. No en último lugar, las realidades religiosas, y las estructuras inherentes a ellas, se vieron radicalmente afectadas.

Es en este contexto, que se puede analizar la existencia de tribunales inquisitoriales, tanto metropolitanos como coloniales. ¿Qué puede haber de común en el traslado de estos organismos a lugares no europeos? ¿Qué procesos inéditos resulta posible observar? ¿Cómo se articularon las visiones centralistas y los diálogos entre epicentros y periferias? ¿Cómo comprender estos fenómenos? El *Seminario* invita a interpelar y cuestionar categorías, usuales al interior de los debates actuales, tales como hegemonía y periferia, experiencia religiosa y transgresión. Al mismo tiempo, se evidencia un importante campo de estudio relativo al accionar y la emergencia de nuevas identidades culturales y religiosas en un mundo progresivamente globalizado, una de cuyas dinámicas fundamentales resulta ser la migración a nivel planetario de actores, como los segmentos cristianos nuevos o los oficiales inquisitoriales.

A partir de estas consideraciones, invitamos a enviar propuestas relacionadas a los ejes temáticos que se esbozan a continuación.

Ejes Temáticos

1) Inquisiciones y relaciones centro-periferia

Se comprenden aportes que reflexionen en torno a las dinámicas generadas al interior de los imperios coloniales y el papel que jugaron los tribunales del Santo Oficio en las relaciones que caracterizaron a los centros imperiales de Madrid y Lisboa con las colonias. Al respecto, resulta pertinente considerar la existencia de diversos niveles de relación centro periferia como, por ejemplo, la función ejercida por el centro normalizador (la Suprema, el *Conselho Geral*), así como las interacciones existentes entre las sedes de los tribunales centrales y la(s) periferia(s) en cuanto espacios de ejecución de la norma e instancias de tensiones de adecuación. Se ha de tener presente, que estas relaciones no implican solo aspectos jurisdiccionales, sino que sobre todo en razón de la implantación del sistema colonial, fenómenos ideológicos ligados a la constitución de los imaginarios.

2) Inquisiciones y cortes virreinales

Se aceptan aportes que analicen los equilibrios de poder existentes entre la institución inquisitorial y la virreinal. La ciudad, sede del tribunal, es aquí entendida como espacio de interacción de dos esferas de poder en construcción, de consolidación de una jurisdicción totalizante, cuya convivencia no siempre fue pacífica. Se ha de prestar atención a las maneras de representación de la figura del monarca católico y cómo se verificó en las cortes virreinales el ajuste entre representación real y Santo Oficio. ¿Cómo se gestionó en el plano simbólico la existencia de estos dos poderes? Se privilegia el análisis espacial a nivel de la ciudad sede del tribunal (México, Lima, Goa).

3) Inquisiciones y sociedades coloniales

Se analizan las diversas maneras cómo el Santo Oficio encontró un lugar al interior de las sociedades coloniales, tanto en los espacios urbanos como rurales. En particular, se interroga a escala micro histórica la inserción de las inquisiciones en su entorno, incluyendo alianzas, conflictos, hibridaciones, interacción con jurisdicciones eclesiásticas y civiles y con otros foros de justicia, así como otras dinámicas en relación a las sociedades locales.

4) Inquisiciones y castas coloniales

Se privilegian aportes relativos a la presencia de las llamadas castas coloniales y el problema de los indígenas en el contexto de la documentación inquisitorial. Al mismo tiempo, se busca interrogar el papel desempeñado por los grupos sociales característicos de los mundos coloniales (como los mestizos) en sus tratos con el Santo Oficio. Esta perspectiva, relevante en la construcción de los espacios coloniales, incluye categorías tales como etnias, mestizajes, identidad, etcétera.

5) Inquisición y género

Se ofrece espacio para discutir las múltiples posibilidades que ofrecen los estudios relacionados con género y sexualidad en relación a los fenómenos inquisitoriales, así como otros aspectos relacionados con prácticas sexuales transgresoras. Un buen ejemplo, de la dimensión colonial en este rubro, resulta ser el crimen de bigamia y su conceptualización en los espacios lejanos a los territorios europeos influenciados por flujos migratorios y circulaciones de alta intensidad.

6) Historiografía sobre el Santo Oficio

Se propone recibir contribuciones que indaguen en la producción historiográfica relativa al estudio de las Inquisiciones al interior de los espacios coloniales, así como en los intersticios existentes entre ellos y los centros imperiales. Se esperan aportes que tematizen tanto a los clásicos como a los trabajos emergentes. Al mismo tiempo, serían de gran valor investigaciones que articulen y analicen corrientes y escuelas historiográficas, así como la evolución de métodos y terminologías.

7) Nuevos aportes y tendencias

Se otorgará un lugar preponderante a la discusión de nuevas tendencias y a la presentación de perspectivas inéditas en relación a las temáticas relativas al Santo Oficio en el mundo colonial. Asimismo, se valorarán aportes que incursionen en campos poco explorados como artes visuales, música, arquitectura, producción literaria y satírica, etcétera.

En la selección de las propuestas se privilegiarán las que valoren el empleo y análisis de material de archivos, metodologías innovadoras, así como aportaciones interdisciplinarias.

Organiza

Grupo de Investigación Historia de las Inquisiciones

<http://portal.cehr.ft.lisboa.ucp.pt/Inquisicoes/>

Patrocinan

- Departamento de Historia, Universidad Finis Terrae, Santiago de Chile
- Instituto de Historia, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso (Chile)
- Cátedra de Estudos Sefarditas Alberto Benveniste da Universidade de Lisboa
- Centro de Estudos de História Religiosa, Universidade Católica Portuguesa
- Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba- CIECS-CONICET, Argentina
- Proyecto Fondecyt posdoctoral N° 3170453: "Diáspora de la nación portuguesa en tierras del rey de España: el caso del virreinato peruano durante el siglo XVII"
- Proyecto UNAM PAPIIT IG400619 "Religiosidad nativa, idolatría e instituciones eclesiásticas en los mundos ibéricos, época moderna"

Comité Ejecutivo

Coordinador: **Ignacio Chuecas Saldías** (Instituto de Historia, Pontificia Universidad Católica de Valparaíso, Chile)

Jaqueline Vassallo (Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Nacional de Córdoba- CIECS-CONICET, Argentina)

Susana Bastos Mateus (Cátedra de Estudos Sefarditas Alberto Benveniste da Universidade de Lisboa; CIDEHUS - UÉvora; Centro de Estudos de História Religiosa - Universidade Católica Portuguesa)

Miguel Rodrigues Lourenço (CHAM - NOVA | FCSH; Centro de Estudos de História Religiosa - Universidade Católica Portuguesa; Cátedra de Estudos Sefarditas Alberto Benveniste da Universidade de Lisboa)

Envío de Propuestas

El envío de los resúmenes deberá hacerse hasta el 30 de junio de 2019, al correo electrónico SIHInquisiciones@gmail.com

Normas para la inscripción de trabajos

- Envío de propuesta, ya sea en resumen corto o trabajo completo, seleccionando el eje temático que corresponde.
- Se podrá participar con la presentación de una sola propuesta en calidad de autor.
- El comité del *Seminario* aceptará propuestas en español, portugués e inglés.

Normas para la elaboración de resúmenes

El documento del resumen será un texto entre 3 y 4 páginas (Times New Roman 12, interlineado 1,5). Deberá contener: nombre de la autora o autor, adscripción institucional, país de residencia, correo electrónico, título, eje temático, objetivos del trabajo, fuentes utilizadas y resultados esperados.



UNIVERSIDAD
Finis Terrae



PONTIFICIA
UNIVERSIDAD
CATÓLICA DE
VALPARAÍSO



Universidac
Nacional
de Córdoba



CATOLICA
CEHR - CENTRO DE ESTUDOS
DE HISTÓRIA RELIGIOSA
BRAGA • LISBOA • PORTO



Fundação para a Ciência e a Tecnologia
MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR



INSTITUTO
DE INVESTIGACIONES
HISTÓRICAS